



Cathelijne Theunissen en Yvonne van Houdt van het festivalcomité. FOTO ROB OOSTWEGEL

## PRIMEUR

# Festival in Maastricht voor alles wat je wil weten over de dood

Op dertien locaties in de Maastrichtse binnenstad vindt 24 september voor het eerst het Festival voor mijn Dood plaats. Met lezingen, workshops, muziek, toneel, films, gedichten en exposities worden alle aspecten van de dood en de periode eromheen belicht.

**MAASTRICHT**  
DOOR ANNELIES HENDRIKX

**E**erlijk: ze verheugt zich erop. Niet dat Cathelijne Theunissen (36) geen leuk leven heeft, integendeel, maar ze is wel erg nieuwsgierig naar de dood. De uitvaartverzorgster is als lid van het Netwerk Sterven & Rouw Zuid-Limburg medeverantwoordelijk voor de organisatie van het Festival voor mijn Dood, samen met vijf anderen. Onder wie voorzitter Yvonne van Houdt (62), verlies- en rouwbegeleider. Ook zij kent geen angst voor de dood.

## Iedereen

De dood leren zien als onlosmakelijk onderdeel van het leven: „Het enige dat we zeker weten, is dat we doodgaan”, zegt Yvonne. „Maar we hebben de dood in de loop der jaren een beetje weggestopt. Dat is raar, want iedereen krijgt er nu eenmaal mee te maken. Met dit festival hopen we de dood bespreekbaar te maken.” Het Netwerk Sterven en Rouw telt 36 leden, die allemaal werkzaam zijn in branches rondom dood, sterven en rouw. Professionals die twee keer per jaar samenkomen om van en met elkaar te leren. Deze maand bestaat het netwerk vijf jaar: het eerste

jubiläum, en dat moet natuurlijk gevierd. „We wilden iets informatiefs, laagdrempelig” zegt Yvonne. Cathelijne vult aan: „In Engeland bestaat een festival, dat heet Before I Die. Daar hebben we ons door laten inspireren, want voor zover wij weten bestaat iets dergelijks in Nederland nog niet. Als je dan met een aantal collega's bij elkaar gaat zitten, buitelen de ideeën over elkaar heen.”

## Kinderen

Zodoende is een bijzonder festival geboren, met maar liefst dertig activiteiten – ook voor kinderen – die variëren van een lezing over 'euthanasie en dementie' tot de 'uitvaart top 10' van beiaardier Frank Steijns en van een workshop 'troostrijk schrijven' tot de documentaire *Lotgenoot*. Ze zijn te vinden op dertien locaties in de Maastrichtse binnenstad, die uiteenlopen van de Sint Janskerk tot hospice Trajectum en van de beide boekhandels in het centrum tot het Pesthuys. Wethouder Anita Bastiaans opent het festival de 24ste om 10.30 uur.

## Gevierd

De combinatie van de woorden 'festival' en 'dood' alleen al is intrigerend. Yvonne: „Er wordt van alles gevierd in het leven, in Limburg wordt zelfs 'ziek gevierd'.

Tijdens een uitvaart bijvoorbeeld kun je het leven vieren, je kunt de uitvaart helemaal inrichten zoals je zelf wil en er zijn altijd mensen die je erbij helpen. Het hoeft echt niet meer in een kerk of een crematorium, het kan ook thuis, of in de Muziekgieterij. Je kunt een kist op een bakfiets laten vervoeren of op het dak van een auto. Ik denk dat veel mensen dat helemaal niet weten.”

## Opbaren

Thuis opbaren zien de profs in deze branche ook terugkeren. Kleinkinderen beschilderen de kist van oma. Steeds vaker wordt

na een uitvaart geproost op de overledene. Cathelijne: „Het enige doel dat wij nastreven met ons festival is bewustwording van de dood, maar ook van de soms pijnlijke weg erheen en van de moeilijke tijd erna. Je hoeft dat niet allemaal alléén te doen.”

Alle onderdelen van het Festival voor mijn Dood zijn gratis toegankelijk. Natuurlijk kost de organisatie wel geld, maar daar heeft het festivalcomité veel sponsors voor weten te strikken. Zo valt dit weekend een krantje in de bus bij alle Maastrichtse huishoudens met het volledige programma en interviews. Ook worden mensen uitgenodigd hun eigen hemel te tekenen.

## Slapeloos

Voor Cathelijne is de hemel een weerzien met dierbaren en een 'opstapje' om als beter persoon terug te keren op aarde; Yvonne ziet de hemel wat klassiek als een „soort van paradijs, kleurrijk, met bloemen”. Ze heeft slapeloze nachten gehad over het festival, maar nu stáát het er toch echt. „Het is gratis en aanmelden is niet nodig. Ik hoop dat iedereen zich vrij voelt om te komen.”

Het volledige programma van het Festival voor mijn Dood is te vinden op [stervenrouwlimburg.nl](http://stervenrouwlimburg.nl).

“  
Het enige doel dat wij nastreven met ons festival is bewustwording. Van de dood, maar ook van de soms pijnlijke weg erheen en van de moeilijke tijd erna. Je hoeft dat niet allemaal alléén te doen.

Cathelijne Theunissen